





RESTLESS

Eine interaktive Licht- und Klangskulptur 2025

JOERG AUZINGER

Eine Straßenlampe liegt am Boden, sie atmet, hört und reagiert auf Nähe. Restless zeigt sich in pulsierendem Licht und vertrauten Klängen: Herzschlag, Atem, Seufzen. So entsteht eine beinahe menschliche Präsenz: sensibel, wachsam, anwesend.

www.auzinger.net

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

 MARKTGEMEINDE
HAUSMANNSTÄTTEN

mit Unterstützung von
Kultur 